

**โครงการบริการวิชาการ ด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม  
งบประมาณเงินรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2554**

**ชื่อโครงการ** จัดตั้งศูนย์การเรียนรู้ภูมิปัญญาไทย

**ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย**

**ยุทธศาสตร์ที่ 4** การส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมและการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

**ผลผลิตที่ 4** ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

**มาตรการที่ 2** พัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านวัฒนธรรม

**ยุทธศาสตร์ที่ 3** การให้บริการวิชาการและถ่ายทอดเทคโนโลยีที่ตอบสนองความต้องการของท้องถิ่น

**ผลผลิตที่ 4** ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

**มาตรการที่ 4** ส่งเสริมและสืบสานโครงการอันเนื่องมาจากแนวพระราชดำริ

**ระบบการประกันคุณภาพ**

**องค์ประกอบที่ 6** การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

**ตัวบ่งชี้ที่ 6.1** มีระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และดำเนินการตามระบบที่

กำหนด

**ตัวบ่งชี้ที่ 6.3** มีการเผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมต่อสาธารณชน

**องค์ประกอบที่ 1** 0 การส่งเสริมและสนับสนุนด้านศิลปะและวัฒนธรรม

**องค์ประกอบที่ 1** 1 การพัฒนาสุนทรียภาพในมิติทางศิลปะและวัฒนธรรม

เป้าหมายที่คาดหวัง ระดับ 6

**ยุทธศาสตร์หน่วยงาน**

**ยุทธศาสตร์ที่ 1** อนุรักษ์ ฟื้นฟูศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

**กลยุทธ์ที่ 4** ส่งเสริมให้เกิดเครือข่ายเยาวชนเพื่อการเรียนรู้ สร้างสรรค์และพัฒนาศิลปะและวัฒนธรรม

**ยุทธศาสตร์ที่ 2** พัฒนาศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นเพื่อการเผยแพร่

**กลยุทธ์ที่ 3** แลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างเครือข่ายศิลปวัฒนธรรม

**หลักการและเหตุผล**

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เป็นหน่วยงานส่งเสริมสนับสนุนการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย การจัดตั้งศูนย์การเรียนรู้ภูมิปัญญาไทย จึงเป็นการดำเนินงานสร้างแหล่งเรียนรู้ตามอัครยาศัยเพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้ทางวิชาการที่บริการให้กับนักศึกษา บุคลากรและชุมชนด้านภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทย ทำให้เกิดศูนย์การเรียนรู้ที่สร้างคุณค่าความงามของวัฒนธรรมที่มีชีวิตชีวาของมหาวิทยาลัยที่จะกระตุ้นความ

รู้สึก การรับรู้ที่มีพลังของสุนทรียภาพทางอารมณ์ ความรู้สึก และจิตใจเป็นแรงสนับสนุนให้เกิดความ  
เจริญงอกงาม มีพัฒนาการอย่างต่อเนื่อง สร้างคุณค่าต่อชีวิตของตนเองและสังคมต่อไป

### วัตถุประสงค์

1. เพื่อจัดตั้งศูนย์การเรียนรู้ภูมิปัญญาไทยเป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม สำหรับ  
นักศึกษา บุคลากร ตลอดจนเยาวชนและผู้สนใจใฝ่รู้
2. เพื่อเป็นแหล่งความรู้ทางวิชาการภูมิปัญญาไทยที่สนองตอบนโยบายระดับท้องถิ่นจนถึง  
ระดับชาติ

### กลุ่มเป้าหมาย

- มีศูนย์การเรียนรู้ภูมิปัญญาไทยที่บริการความรู้ด้านภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทย  
ภายในสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
- มีฐานความรู้ด้านภูมิปัญญาในท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทย ไม่น้อยกว่า 5 ฐานความรู้

### ตัวชี้วัด / ค่าเป้าหมาย

#### ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ

- มีแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม 1 แหล่ง
- มีข้อมูลฐานความรู้ด้านโนรา หนังตะลุง จักสานภาคใต้ การนวดไทย ศิลปะประดิษฐ์ ศิลปิน  
แห่งชาติภาคใต้

#### ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ

- เกิดศูนย์การเรียนรู้ภูมิปัญญาไทย แหล่งบริการความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมภายใน  
มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เพื่อบริการการเรียนรู้ตามอัธยาศัยแก่นักศึกษา บุคลากร  
ตลอดจนผู้สนใจเพื่อยกระดับด้านความรู้ ด้านอารมณ์ ด้านความรู้สึก เกิดสุนทรียภาพแก่  
ตนเอง และสังคม

#### ตัวชี้วัดเชิงเวลา

- สามารถดำเนินการได้ภายในระยะเวลาที่กำหนด

### คุณสมบัติผู้เข้ารับบริการ

- เป็นนักเรียน นักศึกษา บุคลากร เยาวชน และผู้สนใจหาความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อ  
พัฒนาตนเอง ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

### ระยะเวลาการดำเนินการ และสถานที่ดำเนินการ

ช่วงเดือนกุมภาพันธ์ – เดือนสิงหาคม 2554 ณ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัย  
ราชภัฏสงขลา ซึ่งมีแผนการดำเนินงานดังนี้

ที่	กิจกรรม	ระยะเวลา	ผู้รับผิดชอบ
1	เสนอขออนุมัติโครงการ	27 ธ.ค.53	นางรจนา ศรีใส
2	แต่งตั้งคณะกรรมการ	24 ม.ค.54	นางทนตวรรณ ปานมา นางพวงเพ็ญ สุวรรณ
3	ติดต่อประสานงานการเก็บข้อมูล ความรู้และบันทึก จัดเก็บ	1 ก.พ. – 31 มี.ค. 54	นายมานพ อ่อนแก้ว
4	การจัดรวบรวมฐานข้อมูลความรู้ 5 ฐานความรู้ เพื่อการเผยแพร่	1 เม.ย. – มิ.ย.54	นายโอภาส อีสโม นายจรูญศักดิ์ บุญญาพิทักษ์ นายมานพ อ่อนแก้ว
5	เปิดศูนย์การเรียนรู้ภูมิปัญญาไทยเป็น ทางการ	14 ก.ค.54	คณะกรรมการสำนักฯ
6	จัดนิทรรศการศูนย์การเรียนรู้ภูมิปัญญา ไทยเคลื่อนที่ในงานวัฒนธรรมสัมพันธ์'54 เพื่อประชาสัมพันธ์ศูนย์	12 ส.ค.54	คณะกรรมการสำนักฯ
7	สรุปโครงการ และประเมินผล	ก.ย.54	คณะกรรมการสำนักฯ

#### การจัดตั้งศูนย์

- จัดสร้างฐานความรู้ด้านภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทย 5 ฐานความรู้ โดยการ  
ดำเนินการจัดซื้อ จัดจ้าง
- จัดการประชาสัมพันธ์ความรู้ในรูปแบบใบความรู้ ข้อมูลภาพนิ่ง ข้อมูลภาพเคลื่อนไหว  
(สื่อ DVD) บอร์ด นิทรรศการเคลื่อนที่ อุปกรณ์โสตทัศนูปกรณ์ในการเผยแพร่
- จัดสภาพแวดล้อมเพื่อเผยแพร่ ให้งดงามประทับใจสร้างสุนทรียภาพแก่ผู้ใช้บริการ

#### ค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการ

ใช้งบประมาณจากงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2554 แผนงาน : บริการ  
วิชาการ จำนวน 465,000 บาท (สี่แสนหกหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

#### งบดำเนินงาน

ค่าใช้จ่าย 165,000 บาท

- ค่าจ้างผลิตสื่อภาพนิ่ง 5 ฐานความรู้ ๆ ละ 5,000 บาท 25,000 บาท
- ค่าจ้างผลิตสื่อภาพเคลื่อนไหว 5 ฐานความรู้
  - ความรู้เรื่องหนังสือเพื่อการเรียนรู้ 1 ชุด ๆ ละ 10,000 บาท
    - ความรู้เรื่องโนราเพื่อการเรียนรู้ 1 ชุด ๆ ละ 10,000 บาท
  - ความรู้เรื่องศิลปแห่งชาติภาคใต้ 1 ชุด ๆ ละ 10,000 บาท
  - ความรู้เรื่องการนวดไทยพื้นฐาน 1 ชุด ๆ ละ 10,000 บาท

- ความรู้เรื่องการนวดเพื่อรักษาโรค
- ชุดที่ 1 รักษาโรคเบาหวาน 10,000 บาท
- ชุดที่ 2 อัมพฤกษ์ อัมพาต 10,000 บาท
- ชุดที่ 3 หอบ 10,000 บาท
- ชุดที่ 4 สายตา 10,000 บาท
- ความรู้ด้านศิลปะประดิษฐ์ 1 ชุด ๆ ละ 10,000 บาท
- ทำบอร์ดนิทรรศการเคลื่อนที่ 5 ชุด 50,000 บาท
- ค่าวัสดุ 300,000 บาท
  - วัสดุสำนักงาน
  - วัสดุงานบ้านงานครัว
  - วัสดุโฆษณา และเผยแพร่
  - วัสดุคอมพิวเตอร์
  - วัสดุไฟฟ้าและวิทยุ
  - วัสดุก่อสร้าง
  - วัสดุเครื่องแต่งกาย

### ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. นักเรียน นักศึกษา บุคลากร เยาวชน และผู้สนใจเข้าใจในบทบาทหน้าที่ของตนในการร่วมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของชาติ เกิดสุนทรีย์ภาพในตนเองมีดัชนีความสุขเพิ่มขึ้น
2. สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ได้ทำหน้าที่บริการวิชาการด้านศิลปะและวัฒนธรรมแก่ชุมชนตามภารกิจของมหาวิทยาลัย

### การประเมินโครงการ

ใช้การประเมิน 3 มิติ คือ ประเมินความรู้ความเข้าใจ ประเมินความพึงพอใจ ประเมินการนำความรู้ไปใช้ โดยใช้แบบประเมิน และสรุปผลโครงการแต่ละกิจกรรม

### ผู้รับผิดชอบโครงการ

นางรจนา ศรีใส โทร 089 - 7366956

นายจตุรศักดิ์ บุญญาพิทักษ์ โทร. 089-7337400

นายโอภาส อีสโม โทร. 084 – 7471526

นางชนกพร ประทุมทอง โทร. 081- 9694790

ลงชื่อ.....

(นายโอภาส อีสโม)  
ผู้เสนอโครงการ

ลงชื่อ.....

(นางรจนา ศรีใส)  
ผู้เห็นชอบโครงการ

ลงชื่อ.....

(ผศ.ดร.ไพโรจน์ ดั่งวิเศษ)  
ผู้อนุมัติโครงการ