

โครงการร่วมงานศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา ครั้งที่ ๑๐

“ศิลปะ ศิลปิน ศิลปากร”

หน่วยงานที่รับผิดชอบโครงการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

หลักการและเหตุผล

ศิลปการแสดงของไทยเป็นมรดกทางวัฒนธรรมประจำชาติของชนชาวไทย ที่มีการสืบทอดกันมายาวนาน แสดงออกถึงความเป็นอัตลักษณ์ของวิถีชีวิตในแต่ละภูมิภาคที่แตกต่างกันไป เป็นความงามบนความหลากหลาย ก่อให้เกิดผลงานการแสดงที่งดงามมากมายควรค่าแก่การชื่นชมเป็นอย่างยิ่ง

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เป็นมหาวิทยาลัยที่มีภารกิจหลักในเรื่องของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ควบคู่ไปกับการกิจด้านอื่นอย่างเข้มแข็งตลอดมา จนได้รับการยอมรับจากประชาคมในท้องถิ่น ทั้งในระดับภูมิภาคและระดับนานาชาติ เป็นผู้ทำหน้าที่เผยแพร่ผลงานทางด้านการแสดงได้โดดเด่นไม่แพ้สถาบันอุดมศึกษาอื่น และยังได้คิดค้นระบำใหม่ๆ ออกเผยแพร่ คือ “ระบำนาฏยรังสรรค์” พร้อมทั้งจัดลิขสิทธิ์ทางปัญญาไว้เป็นจำนวนหลายชุด

ด้วยเหตุนี้มหาวิทยาลัยจึงสนใจที่จะเข้าร่วมโครงการเผยแพร่ศิลปะการแสดงที่เป็นอัตลักษณ์ของภาคใต้ในครั้งนี้ ด้วยหวังว่าคุณค่าของศิลปะการแสดงจะหล่อหลอมกลมกล่อมเกลาให้นักศึกษาให้รู้จักและเข้าใจถึงความงดงามในศิลปะแขนงนี้

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อสืบสานมรดกวัฒนธรรมตามภารกิจหลักของมหาวิทยาลัย
๒. เพื่อส่งเสริม สืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมด้านนาฏศิลป์และการแสดง
๓. เพื่อเป็นการส่งเสริมให้เยาวชนตระหนักถึงงานศิลปะและการแสดงอันเป็นเอกลักษณ์ที่สืบทอดต่อกันมาช้านาน
๔. เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ความคิดและประสบการณ์การแสดงในแต่ละสถาบัน

เป้าหมาย

เชิงปริมาณ

- นักศึกษา อาจารย์และบุคลากร จำนวน ๓๓ คน ได้มีโอกาสเข้าร่วมโครงการ
- จัดแสดงเผยแพร่ศิลปะวัฒนธรรมภาคใต้การแสดงโนราและระบำนาฏยรังสรรค์ ผลงานที่เป็นเอกลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา จำนวน ๒ ชุด

- ผู้เข้าชม ไม่น้อยกว่า ๒,๐๐๐ คน

เชิงคุณภาพ

- มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาได้ทำหน้าที่สืบสานศิลปการแสดงภาคใต้ให้คงไว้
- นักศึกษาและอาจารย์เกิดความภาคภูมิใจในมรดกท้องถิ่นและความมีเอกลักษณ์ในวัฒนธรรมของตน

ผู้เข้าร่วมโครงการ

- อาจารย์และบุคลากร จำนวน ๖ คน
- นักศึกษา จำนวน ๒๗ คน

ระยะเวลาและสถานที่ดำเนินการ

วันที่ ๗ – ๙ ธันวาคม ๒๕๕๒ ณ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ ๖ รอบ พระชนมพรรษา มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม

งบประมาณ

๑. ค่าเบี้ยเลี้ยงอาจารย์ที่ปรึกษา ๒ คนๆ ละ ๒๑๐ บาท ๔ วัน เป็นเงิน ๑,๖๘๐ บาท
๒. ค่าอาหารนักศึกษา ๒๗ คนๆ ละ ๑๐๐ บาท ๕ วัน เป็นเงิน ๑๓,๕๐๐ บาท
๒. ค่าอาหารพนักงานขับรถ ๒ คนๆ ละ ๒๑๐ บาท ๔ วัน เป็นเงิน ๑,๖๘๐ บาท
๔. ค่าที่พักอาจารย์ที่ปรึกษา ๑ ห้องๆ ละ ๘๐๐ บาท ๓ คืน เป็นเงิน ๒,๔๐๐ บาท
๕. ค่าที่พักนักศึกษา ๒๗ คนๆ ละ ๑๕๐ บาท ๓ คืน เป็นเงิน ๑๒,๑๕๐ บาท
๖. ค่าอุปกรณ์ประกอบการแสดง เป็นเงิน ๓,๐๐๐ บาท
๗. ค่าน้ำมันเชื้อเพลิง เป็นเงิน ๔๕,๐๐๐ บาท

รวมเป็นเงิน ๖๙,๔๑๐ บาท

(หกหมื่นเก้าพันสี่ร้อยสิบบาทถ้วน)

หมายเหตุ ขออภัย และ ฉลี่ยจ่ายทุกรายการตามที่จ่ายจริง

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. นักศึกษาและอาจารย์ มีส่วนร่วมในการสืบสานมรดกทางวัฒนธรรมการแสดงของไทย
๒. นักศึกษาและอาจารย์ได้เกิดการพัฒนาด้านศิลปการแสดงและตระหนักถึงการสืบสานและอนุรักษ์งานด้านศิลปะการแสดงให้สืบต่อไป
๓. นักศึกษาและอาจารย์ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ความคิดและประสบการณ์ด้านศิลปะการแสดงในแต่ละสถาบัน

การประเมินผลโครงการ

จัดทำสรุปประเมินผลโครงการให้สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ภายใน ๓๐ วัน หลังจากเสร็จสิ้นโครงการ
